

sentimenti e sentimenti
nostalgie e timoralità
storie che la mia pelle ospita in sé

mercoledì 16 ottobre 2013
0 e 00



storie che non riconosco fatte da me
il corpo mio
d'interpretar
contiene tutti quei mimi

mercoledì 16 ottobre 2013
0 e 02

come davanti a un telefilm
quando incontrando
il corpo mio vive patemi

mercoledì 16 ottobre 2013
0 e 04

il corpo mio vive patemi
e li avverto a me disputati

mercoledì 16 ottobre 2013
0 e 06

del corpo mio organismo
la vita che si va imbastendo in sé e di sé
in mezzo a quanto e a quanti

mercoledì 16 ottobre 2013
0 e 08

femmina organica
maschio organico
poi
se c'è o non c'è qualcuno abitante prima del genere in quegl'organismi

mercoledì 16 ottobre 2013
23 e 40

quando un organismo rimane soltanto organismo

mercoledì 16 ottobre 2013
23 e 42

quando l'abitante di un organismo resta soltanto beneficiario terzo
nel bene e nel male
di un organismo

mercoledì 16 ottobre 2013
23 e 44

quando l'abitante tenta rinasciture per un'altra occasione di esistere della vita

mercoledì 16 ottobre 2013
23 e 59

storie nella mia pelle e me

giovedì 17 ottobre 2013
18 e 00

quando nella mia pelle una storia è già avviata

giovedì 17 ottobre 2013
18 e 02

quando il corpo mio di dentro la pelle interpreta una storia
dove m'espelle

giovedì 17 ottobre 2013
18 e 04

me e la storia mimica che scorre il corpo mio di dentro la pelle

giovedì 17 ottobre 2013
18 e 06

quando il corpo mio di dentro la pelle si offre di sé e in sé nella forma di una storia per me

giovedì 17 ottobre 2013
18 e 08

me e dove mi trovo per avvertire il tutto

giovedì 17 ottobre 2013
18 e 10



dalla memoria i pezzi
che a catenar l'uno con l'altro
mi tengono stretto in essa

giovedì 17 ottobre 2013
21 e 00

programmi mimici che mi precedono ad installo nelle strutture che compongono il mio corpo organismo
e mi ritrovo sempre ad inseguire
e non ho il tempo di concepire

venerdì 18 ottobre 2013
23 e 00

sentimenti
ed il caricamento delle mie carni a mimo
e me
e dove e come a me il concepimento

sabato 19 ottobre 2013
9 e 00



lo spazio circoscritto dalla mia pelle
e di quanto dai primordi al sedimento insieme
vie' di montato

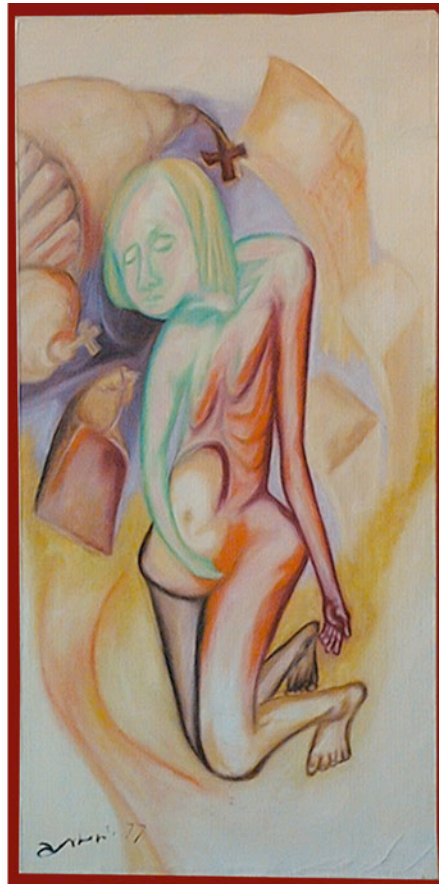
sabato 19 ottobre 2013
9 e 02

dello spettacolar vividescenza che di dentro la mia pelle
e me
quale unico presente
d'immerso a personato in esso

sabato 19 ottobre 2013
9 e 04

spessori intorno a me di dentro la mia pelle
e poi
di quanto fuori d'oltre la pelle
a marionettar
di tutto il corpo intero
in esso a compiere di danze

sabato 19 ottobre 2013
9 e 06



dentro di dentro
son me
e tutti gli spessori a intorno a me
che in sé e da sé
ad arbitrar
fanno ognuno a sé

sabato 19 ottobre 2013
9 e 08

e a me
ad d'essere in fondo
del bandolar del tutto quanto
com'è che m'è disposto e posso

sabato 19 ottobre 2013
9 e 10

i sentimenti in essere che credo d'avvertire	sabato 19 ottobre 2013 14 e 00
i sentimenti e il non esserne l'autore	sabato 19 ottobre 2013 14 e 02
il modo di un sentimento	sabato 19 ottobre 2013 14 e 04
quanto ho chiamato sentimento	sabato 19 ottobre 2013 14 e 06
quando m'ho trovato d'un organismo appartenuto	sabato 19 ottobre 2013 16 e 00
un organismo che ha imparato a intendersi uomo	sabato 19 ottobre 2013 16 e 02
un organismo che mima i caratteri di una sua propria creazione intelletta	sabato 19 ottobre 2013 16 e 04
un organismo che si illude d'essere quell'uomo che da sé ha disegnato e che in sé stesso ha conservato	sabato 19 ottobre 2013 16 e 06
un organismo che crede di essere l'uomo	sabato 19 ottobre 2013 16 e 08
un organismo che si mima da uomo	sabato 19 ottobre 2013 16 e 10
un organismo presuntuoso d'essere uomo	sabato 19 ottobre 2013 16 e 12
la storia biblica di un organismo che apprende di sé e racconta a sé stesso	sabato 19 ottobre 2013 16 e 14
un organismo che durante la sua propria genesi continua a evolvere la propria genesi	sabato 19 ottobre 2013 16 e 16
una genesi intelletta	sabato 19 ottobre 2013 16 e 18

una genesi intelletta
mille genesi intellette

sabato 19 ottobre 2013
16 e 20

miliardi di genesi intellette in disputa tra loro

sabato 19 ottobre 2013
16 e 22

che a risonare o a dissonare di quanto tra quanti
fanno d'amore
oppure
fanno di guerra

sabato 19 ottobre 2013
16 e 24

quando un organismo risona o dissona in sé stesso

sabato 19 ottobre 2013
16 e 26

un organismo primordio e intelletto
e me di durante di tutto il suo tempo

sabato 19 ottobre 2013
17 e 00



me nelle vesti viventi di un organismo
ed il tempo per me

sabato 19 ottobre 2013
17 e 02



l'atmosfera che in questo organismo
da fin dall'inizio

sabato 19 ottobre 2013
17 e 04

del funzionar d'un organismo
c'è pure l'atmosfera dentro la sua pelle

sabato 19 ottobre 2013
21 e 00

il corpo mio gratuito di quando a quel tempo
che l'ho trovato vivo di sé
e intorno a me
e me da innominato

sabato 19 ottobre 2013
22 e 00

me sghebo alle scene fatte del dentro del mio corpo

domenica 20 ottobre 2013
6 e 00



quanti coloro che intesi fatti delle loro mosse e delle loro idee

domenica 20 ottobre 2013
6 e 02

nelle forme dei loro raccontarsi
fu invenzione che feci di coloro intorno

domenica 20 ottobre 2013
6 e 04

che poi
di me nel corpo mio
mi ritrovai sempre di sghebo

domenica 20 ottobre 2013
6 e 06

il corpo mio e le sue risorse
che d'andare loro da sé
del diretto mio partecipare
ad esser sempre a ritardare
son caduto da fruitore

domenica 20 ottobre 2013
11 e 00

che d'avvertir soltanto dei finali
degl'avvii
non so com'è che s'è costruito

domenica 20 ottobre 2013
11 e 02

quando d'un sentimento
so' d'atmosfera invaso di dentro la mia pelle

domenica 20 ottobre 2013
16 e 00

di quando m'avverto ormai di sentimento fatto
s'è già tutto avvenuto
e non mi so' mai accorto

domenica 20 ottobre 2013
16 e 02

di quel che di reiterar s'espande dalle memorie mie che porto
a calibrar d'installazione
alle trame reticolari del mio organismo
fase per fase
si giunge a tutti gli spessori
e a risonare e a dissonare di tutte le sue parti
ancora alla memoria
torna

domenica 20 ottobre 2013
19 e 00



quando a non accorgermi di ciò che sta avvenendo di dentro lo spazio della mia pelle

domenica 20 ottobre 2013
19 e 02

e quando m'accorgo
ma oramai
so' già e soltanto sentimenti

domenica 20 ottobre 2013
19 e 04

che cosa è a mancarmi
che solo del sentimento sono avvertito

domenica 20 ottobre 2013
22 e 00

l'amore antico del dentro di una donna antica

domenica 20 ottobre 2013
22 e 02



non è una donna quella mia donna
ma è un'esistenza
che a vestirsi della vita
come per me
la vita sua
si è sostituita a sé

domenica 20 ottobre 2013
22 e 04

compagni d'esistenza a riprenderci la vita

domenica 20 ottobre 2013
22 e 06

d'ognuno e tutti
compagni d'esistenza a riprenderci la vita

domenica 20 ottobre 2013
22 e 08

dei futuro a interferir tra loro
ma senza il principio d'ognuno di loro

lunedì 21 ottobre 2013
10 e 00

a partire di lampo
che d'apparente niente
mi trovo già in essi presente

lunedì 21 ottobre 2013
10 e 02

di colui che di lampo s'è coltivata la storia
di dentro e di fuori la pelle
fa me personato alla scena
e della scena
imputato e centro d'impasto

lunedì 21 ottobre 2013
10 e 04

impasti d'ambienti
che disegna di sé il mio volume di dentro ad ambienti
e volta per volta
son quello del centro a presente

lunedì 21 ottobre 2013
10 e 06

e non lo voglio e lo voglio
che del sentimento ch'espande di dentro il mio dentro
d'andare o restare
mi guido a che fare

lunedì 21 ottobre 2013
10 e 08

del corpo mio organismo
e dello funzionar suo da sé

lunedì 21 ottobre 2013
11 e 00

che delle memorie sue impiantate e dell'ambienti intorno e dentro
di peristalto
monta programmi
e di girar
fa tutto da sé

lunedì 21 ottobre 2013
11 e 02

peristalti d'estemporaneità montati

lunedì 21 ottobre 2013
11 e 04

dello ciclar dei peristalti e dell'accorgermi nei corsi d'essi

lunedì 21 ottobre 2013
11 e 06

quando il corpo mio si esegue a programarsi
non m'accorgo ancora di quel che d'esso
dentro s'avviene

lunedì 21 ottobre 2013
11 e 08

quando di un mimo alle carni l'accresco a pensato per me

lunedì 21 ottobre 2013
13 e 00

quando di un mimo s'inscena alle carni
d'andare all'azione
il mio corpo
non abbisogna di me

lunedì 21 ottobre 2013
13 e 02

che gli basta il suo argo nocchiero
che a gridar dei suoi premi e dispremi
lo consiglia d'oriente
nell'andare da sé

lunedì 21 ottobre 2013
13 e 04

un uomo
e delle storie sue di consistenza che si porta dentro a repertorio suo affidabile di vita

lunedì 21 ottobre 2013
15 e 00

il repertorio delle mie scene di vita
e delle consistenze che il corpo mio si trova d'accese a mimare

lunedì 21 ottobre 2013
17 e 00

un cavalletto le tele i colori i pennelli
il luogo d'arredo che intorno
i luoghi di appresso che incontro

lunedì 21 ottobre 2013
17 e 02



dei siti mimati di dentro
che da intorno eccitati
aspettano me

lunedì 21 ottobre 2013
17 e 04

di consistenza di dentro
e di senza del tempo
di me e con me
non tentano il dubbio di me

lunedì 21 ottobre 2013
("NOTAZIONI" ADESSO 02 Secondo 01) 17 e 06

quando di consistenza e quando di inconsistenza di dentro la pelle per me

lunedì 21 ottobre 2013
18 e 00

quando degl'argomenti i corsi
e delle consistenze e delle inconsistenze di dentro la pelle per me

lunedì 21 ottobre 2013
18 e 02

quando le consistenze e quando le inconsistenze
so' d'ospitarmi nel corpo mio di dentro la pelle

lunedì 21 ottobre 2013
18 e 04

il corpo mio di dentro
quando m'è fatto di pieno e quando m'è fatto di vuoto

lunedì 21 ottobre 2013
18 e 06

quando il corpo mio di dentro m'è d'inconsistenza fatto
e non so far consistere da me

lunedì 21 ottobre 2013
18 e 08



d'una tivu
d'un tram della mattina
l'incontro con chi
dipingendo d'un quadro
del cinema e dei denari
l'andare dell'amore o di un lavoro
ovvero
le consistenze nel mio corpo di dentro per me

lunedì 21 ottobre 2013
19 e 00



la consistenza di una intenzione se pur solo prestata

lunedì 21 ottobre 2013
19 e 02

partecipare alla realizzazione di una intenzione oramai già fatta

lunedì 21 ottobre 2013
21 e 00

partecipare da tifoso di un finale urlando alla partita

lunedì 21 ottobre 2013
21 e 02

partecipare da tifoso di un finale giocando sul campo alla partita

lunedì 21 ottobre 2013
21 e 04

capire la mia genesi ad un finale per cambiare una intenzione

lunedì 21 ottobre 2013
21 e 06

vampi di sentimento dentro di sé
che lei e che lui
non sa
che la voce del dentro
è dei primordi

lunedì 21 ottobre 2013
23 e 00

vampi di sentimento
ovvero
di si e di no
è l'intenzionalità che gode e si lamenta

martedì 22 ottobre 2013
15 e 00

vampi d'oriente
ovvero
ad inseguir dell'intenzionalità i pareggi

martedì 22 ottobre 2013
15 e 02

che nell'inventar la strada in mezzo a far percorso
di mantener costante il pari in fondo
passi per quanto
all'orientar
so' le grida d'argo

martedì 22 ottobre 2013
15 e 04

nello mimar di consistenza il fondo
di consistenza fatta o di consistenza manca
al passo per passo che mi viene pronto
di gran risono dentro
argo m'annuncia

martedì 22 ottobre 2013
15 e 06

di consistenza fatto
da sempre m'è a traguardo

martedì 22 ottobre 2013
15 e 08

la consistenza manca
ovvero
è il tempo del nulla che mi vie' di dentro della mia pelle

martedì 22 ottobre 2013
16 e 00



la consistenza è palafitta alla mia pelle
ovvero
è il tempo della terra che mi tiene a volare di dentro e fuori della mia pelle

martedì 22 ottobre 2013
16 e 02